



L'IMAGE DANS LE MONDE NUMERIQUE

Comprendre comment nous voyons les images, comprendre leur impact, savoir ce que l'on peut faire avec.

L'IMAGE DANS LE
MONDE DU
NUMERIQUE

LA PERCEPTION
DE LA COULEUR
(SUITE)

ADDITION /
SOUSTRACTION DE
COULEURS

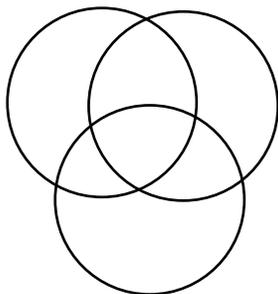
Enseignement
d'exploration
I.C.N.

Informatique
et Création
Numérique

Une image numérique désigne toute image (dessin, icône, photographie, ...) acquise, créée, traitée et stockée sous forme binaire.

- **Activité 1**

- Lire le document « les modes de calques » à l'adresse :<http://docs.gimp.org/fr/gimp-concepts-layer-modes.html>
 - A vous de le faire : A l'aide du logiciel GIMP, tracer trois cercles comme ceci :



Disposer chaque cercle dans un masque différent.

Remplir chaque cercle d'une couleur Rouge, verte ou bleue.

Vérifier ce que donne l'addition et la soustraction de chaque masque, cela correspond-il avec ce que l'on a vu précédemment ?

**L'IMAGE DANS LE
MONDE DU
NUMERIQUE**

**LA PERCEPTION
DE LA COULEUR
(SUITE)**

**ADDITION /
SOUSTRACTION DE
COULEURS**

**Enseignement
d'exploration
I.C.N.**

**Informatique
et Création
Numérique**