



TABLE DES MATIERES

Introduction	2
Objectifs	2
Consignes	2
Pour vos comptes-rendus	2
Démarrage	3
Mise en page	3
Conception préliminaire et table des matières	3
Page de garde	4
En-tête et pied de page	5
Insertion de champ	5
Création de divers éléments	6
Outils capture	6
Smart Art	6
Page de présentation	6

INTRODUCTION

OBJECTIFS

Le but de ce document est de vous faire découvrir certaines fonctionnalités sur le logiciel de traitement de texte Word pour pouvoir rendre de beaux comptes-rendus de TP comme sur l'exemple de droite.



A reproduire !

CONSIGNES

Suivre ce tutoriel à la lettre pour apprendre les différentes techniques permettant de mettre en forme un document Word.

POUR VOS COMPTES-RENDUS

A chaque fois que vous devrez rédiger un compte rendu vous pourrez revenir sur ce tutoriel pour vous rappeler les différentes techniques de mise en forme.

DEMARRAGE

Plusieurs éléments doivent être mis en place dès l'ouverture du document et avant même de le rédiger.

MISE EN PAGE

Pour économiser du papier on commence par réduire les marges du document.

Aller dans l'onglet « Mise en page » puis « Marges » et choisir « Etroites ».



	Normales Haut : 2,5 cm Gauche :2,5 cm	Bas : 2,5 cm Droite : 2,5 cm						
	Étroites Haut : 1,27 cm Gauche :1,27 cm	Bas : 1,27 cm Droite : 1,27 cm						
	Moyennes Haut: 2,54 cm Gauche:1,91 cm	Bas : 2,54 cm Droite : 1,91 cm						
	Larges Haut : 2,54 cm Gauche :5,08 cm	Bas : 2,54 cm Droite : 5,08 cm						
	En miroir Haut : 2,54 cm À l'intérieur :	Bas : 2,54 cm 3,18 cmÀ l'extérieur :	2,54 cm					
Marges personnalisées								

CONCEPTION PRELIMINAIRE ET TABLE DES MATIERES

L'onglet « Conception » permettra de donner une charte graphique à votre document en choisissant le style des titres, sous-titres, paragraphes, etc.

Fichier	Accueil	Insertion	Concepti	on Mise	en page	Références	Publipo	stage F	Révision	Affichage	Aide		her
Thèmes	TITRE Stat Organ Facilita, so-gatella polaria dei Martino, so-gatella per santarezza dei Martino and Gatella de volo denzement. Mana person entercos gatellos post matere doi	TITRE The I Ins Implification, in galaxies, industries distinctive anges poor title assession of the second of the galaxies in the document. Visa	The I be a huge framework to posterior for any second sector sector and any second for a second sector sector framework and a second sector sector second sector and a second sector sector second sector and a second sector sector sector sector sector a second sector sector sector sector sector sector a sector sector sector sector sector sector a sector secto	Titre 1 Solary and Horizon, the general Solary and Horizon and Solary and Solary New Advances and Solary and Solary and Solary New Advances and Solary and Solary and Solary New Advances and Solary and Solary and Solary and Solary New Advances and Solary and Solary and Solary and Solary New Advances and Solary and Solary New Advances and Solary and Sol	TITRE Titre 1 Sociarity of the the test of the second second	The I for 1 for state of the sector, its generics realisest data differencies and part the constructions of taggets generated in other discourses? And provide differences galaxies prov-	TITRE Too Trace hashes, in children indenten de lange part for white document. Was comer office to comerce part of the comerce office to comerce part when the lange of	Titre 1 Nonroger Honton, No.georee Honton Backliment concerpoor	Titre Itre 1 Sectoration Market, los galates Inclured des Millements compared Bio secondariado secondariado	TITRE I Intre I International destinations (Seguines International destinations) International destinations (Seguines International destinations)	Titre miss 1 Bas Toget Insettor, its gatelite inclosed delivers and characteristic provide difference of patients and provide difference of patients and	TITRE INFE I Sous fondet receiler, kei gelerite Instruction das Universitätionen Engeler antendetale universitätionen Engeler antendetale universitätionen Engeler	Titre 1 Time 1 Sus tragat tracities are gateries intervierdies interview of access the coordination with a document, van philototice with a document, van
Mise en forme du document													

Choisir un style parmi ceux proposés et choisir ensuite un thème et les couleurs à adopter pour le document.

Ces styles vous permettront d'automatiser la mise en forme de vos titres, sous-titres et paragraphes.

Tutoriel

Vous retrouverez ces mises en forme dans l'onglet « Accueil ».



Aller ensuite dans l'onglet « Références » puis cliquer sur « Table des matières » et ajouter une table automatique.

Fichier	Accueil	Insertion	Conception	Mise en page	Références
Table des matières ~	🖹 Ajouter] Mettre	le texte ∽ à jour la table	ab ¹ Insérer une note de bas de page	ab Note de bas de	te de fin e page suivante 🕞 tes
Ta	ble des mati	ères	N	lotes de bas de page	2

Grâce aux styles prédéfinis vous venez d'automatiser une table des matières. Pensez donc à mettre en forme directement vos titres via les styles pour créer votre table des matières en un clic.

PAGE DE GARDE

Pour présenter un projet ou un document relativement complet il est possible de créer une page de garde de la même manière qu'un livre à une couverture.

Dans l'onglet « Insertion » cliquer sur « Page de garde » puis sélectionner une page de garde de votre choix.

I	Fichier	Accueil	Insertion		ion Conception		Mise en page		Réfe	érences	Publipostage	
	Page de	Page Sau	ut de	Tableau	Images	Images	Formes	6 Icônes	Modèles	SmartArt	Graphique	Capture
I	garde *	Pages	age	Tableaux		en ligne	· ·	IIIu	Istrations			Ť

Tutoriel

Il est alors possible de changer le titre, les éléments, les images de cette page de garde pour que ceux-là correspondent à votre document.

EN-TETE ET PIED DE PAGE

Dans l'onglet « Insertion » cliquer sur « En-tête » puis sélectionner un en-tête de votre choix.



Faire de même pour le pied de page.

Vous pouvez alors rentrer ce que vous désirez. L'en-tête et le pied de page restera le même pour toutes les pages de votre document.

Pour sortir de votre en-tête ou pied de page il suffit de double cliquer à l'intérieur de votre document, pour rentrer dans votre en-tête ou pied de page il suffit de double cliquer sur l'un ou sur l'autre.

INSERTION DE CHAMP

Il est aussi possible d'insérer des champs dans votre en-tête ou pied de page ou même votre document. Les champs sont des éléments automatisés et paramétrés selon votre document.

Vous allez par exemple pouvoir ajouter des champs en en-tête comme le titre, le numéro de page ou la date de dernière modification du document. Dès que vous changerez un élément le champ se mettra à jour automatiquement

Sélectionner un endroit dans votre pied de page.

Dans l'onglet « Insertion », cliquer sur « QuickPart » puis « Champ... ».

Choisir « Page » et le format adapté. Cliquer sur ok.

Ajouter un « / » puis insérer le champ « NumPages ». Cliquer sur ok.



Ces champs se mettront à jour automatiquement.

Vous pouvez essayer d'en insérer d'autre de différents types.

CREATION DE DIVERS ELEMENTS

Lorsque vous allez rédiger des comptes-rendus de TP vous serez amenés à créer différents éléments : des tableaux, des listes, des formes, des zones de texte ou encore des équations.

Pour cela il suffit d'aller dans l'onglet « Insertion » et vous trouverez tous les éléments cités précédemment.

Vous pourrez modifier ces éléments grâce à leurs paramètres.

Tester les différents outils présents dans l'onglet « Insertion ».

OUTILS CAPTURE

Pour illustrer vos comptes-rendus vous serez amenés à présenter vos travaux effectués sur ordinateur. Pour cela vous devrez effectuer des captures d'écran.

Windows possède un outil de capture d'écran permettant de cibler une zone à capturer.

Ouvrir le menu « Démarrer » de l'ordinateur et taper au clavier « capture ».

Ouvrir « Outil capture d'écran ».

Cliquer « Nouveau » lorsque vous voudrez effectuer une capture d'écran.

SMART ART

Le Smart Art est un outil de création automatisée d'organigramme.

Vous le trouverez dans l'onglet « Insertion ».

Tester la création de Smart Art en le personnalisant à votre goût.

PAGE DE PRESENTATION

Reproduire la page « Qui êtes-vous » présente sur le site du professeur en utilisant les outils vus précédemment.

Enregistrer votre document dans l'espace indiqué par le professeur en le nommant par votre nom et prénom.